

# Contacts

## Équipe pédagogique

**Virginie MULLER** (Responsable)  
Maître de conférences en assyriologie  
Université Lumière Lyon 2  
virginie.muller@mom.fr

**Michèle CASANOVA**  
Professeure d'archéologie orientale  
Université Lumière Lyon 2

**Pierre VILLARD**  
Professeur d'histoire ancienne  
Université Clermont Auvergne

**Loubna AYEB**  
Doctorante en assyriologie  
Université Lumière Lyon 2

## Secrétariat

**Inocencia PINA**  
inocencia.pina@univ-lyon2.fr  
Téléphone : 04 78 69 74 96

**Tarif : nous contacter**



### Crédits photographiques :

Récit du roi Assurnasirpal II.  
Bas-relief, inv. D9793-2246, dépôt de la collection Œuvres pontificales missionnaires de Lyon, musée des Confluences (Lyon, France), crédit photo Jennifer Plantier.

Citation : CAD S, p. 140.

Zigurat d'Ur.  
Joshua McFall / Flickr (CC)

Impression de sceau Combats de héros, Akkad (2340-2200 av. J.-C.), Crédit Musée du Louvre © R.-G. Ojeda

— université  
— lumière  
— Lyon 2

**UFR  
Temps et  
Territoires**



Maison de l'Orient et de la Méditerranée  
Jean Pouilloux  
Université Lumière Lyon 2 - CNRS



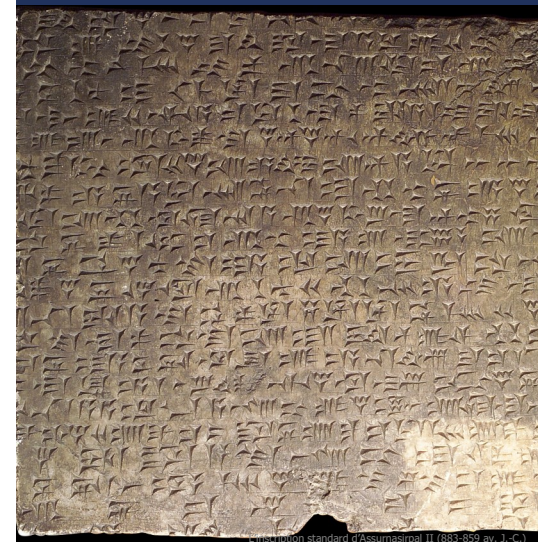
Combats de héros, Akkad (2340-2200 av. J.-C.)

Université Lumière Lyon 2  
UFR Temps et Territoires  
Département Histoire de l'Art & Archéologie

Téléphone : 04 78 69 74 96

# DU2A

## Diplôme d'Université en Assyriologie et Archéologie du Proche et Moyen Orient ancien



Encription standard d'Assurnasirpal II (883-859 av. J.-C.)

Université Lumière Lyon 2  
UFR Temps et Territoires

Contact : [virginie.muller@mom.fr](mailto:virginie.muller@mom.fr)

## Présentation du DU2A

Le DU2A est une formation approfondie en histoire, en langues et en archéologie et iconographie du Proche et Moyen Orient ancien. Le cadre spatio-temporel concerné par cette formation couvre plus de trois millénaires correspondant aux périodes documentées par les écritures cunéiformes, depuis l'époque des premières tablettes (v. 3300 av. J.-C.) jusqu'à l'abandon progressif de ce système d'écriture dans les derniers siècles du 1<sup>er</sup> millénaire av. J.-C., sur une aire géographique qui comprend l'ouest de l'Iran, l'Iraq, la Syrie, la Turquie et les pays bordant la côte orientale de la Méditerranée.



### Pour qui ?

- Les étudiant.e.s en formation initiale
- Les personnes en activité, notamment les professionnels des métiers de la culture et du patrimoine
- Toute personne intéressée par le champ d'étude proposé

### Où ?

Université Lyon 2

**Aucun pré-requis nécessaire**

**6h de cours/semaine**

**Inscription : entretien + [ecandidat.univ-lyon2.fr](http://ecandidat.univ-lyon2.fr)**

## PROGRAMME 2020-2021

### 1<sup>ère</sup> ANNÉE

#### SEMESTRE 1

**Sumérien (1) :** Acquisition des bases grammaticales

**Akkadien (1) :**

**Histoire (1) :** La période médio-assyrienne (1400-1031 av. J.-C.) - sem. 1 et 3

#### SEMESTRE 2

**Archéologie (1) :** Les échanges au Proche-Orient ancien, du 4<sup>ème</sup> au 2<sup>ème</sup> millénaire av. J.-C.

**Akkadien (2) :** Lettres paléo-babyloniennes (2000-1600 av. J.-C.)

**Sumérien (2) :** Codes de lois

**Histoire (2) :** La période néo-assyrienne (1031-609 av. J.-C.) - sem. 2 et 4

**UE thématique :** L'Urartu - sem. 2 et 4

**NB :** les textes sont étudiés à partir du cunéiforme (photos et copies de tablettes). Les documents akkadiens et sumériens couvrent une large typologie : lettres, contrats, codes juridiques, textes administratifs, inscriptions royales, rituels et oeuvres mythologiques.

### 2<sup>ème</sup> ANNÉE

#### SEMESTRE 3

**Sumérien (3) :** Incantations et prières au dieu Utu

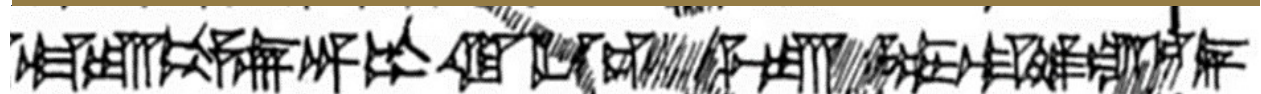
**Akkadien (3) :** Inscriptions royales médio-assyriennes

**Archéologie (2) :** Palais et capitales des empires des 2<sup>ème</sup> et 1<sup>er</sup> millénaires av. J.-C.

#### SEMESTRE 4

**Akkadien (4) :** Contrats paléo-babyloniens (2000-1600 av. J.-C.)

**Sumérien (4) :** Contrats de l'époque d'Ur III (2100-2000 av. J.-C.)



la ta - kip sa - an - tak - ki UR GIŠ ME ta - šak - kan ina ma-har um- ma-ni

« Ô Nabû, celui qui ne pique pas (la tablette) de triangles, tu le mets en présence d'un professeur »